

SCUOLA DELL'INFANZIA



Curricolo verticale per competenze

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA- COMPETENZE ALFABETICHE FUNZIONALI

CAMPI D'ESPERIENZA : **I DISCORSI E LE PAROLE**

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	

COMPETENZE SPECIFICHE	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. • Comprende testi di vario tipo letti da altri. • Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 		
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni	
<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente i fonemi • Interagire con altri esprimendo verbalmente i propri bisogni. • Comprendere semplici consegne • Leggere semplici immagini • Saper memorizzare una filastrocca, un canto, una poesia. • Ascoltare e comprendere un semplice racconto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente le parole. • Interagire verbalmente con altri esprimendo verbalmente bisogni ed esperienze. • Ascoltare, comprendere e raccontare una storia e/o racconti. • Verbalizzare immagini e le proprie produzioni grafiche . • Riconoscere e denominare oggetti reali o raffigurati. • Ascoltare e memorizzare canti, poesie e filastrocche. • Inventare storie e racconti 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. • Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi. • Analizzare e commentare figure di crescente complessità. • Formulare frasi di senso compiuto. • Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. • Esprimere sentimenti e stati d'animo. • Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. • Inventare storie e racconti. 	

- | | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.• Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.• Riprodurre e confrontare scritture.• Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche. |
|--|--|--|

CONOSCENZE

- Principali strutture della lingua italiana.
- Elementi di base delle funzioni della lingua
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.
- Principi essenziali di organizzazione del discorso.
- Principali connettivi logici.
- Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE- COMPETENZE CIVICHE

CAMPI D'ESPERIENZA: **IL SE' E L'ALTRO - TUTTI**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istruzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

COMPETENZE SPECIFICHE	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> • Manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. • Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, sviluppa il senso di appartenenza. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali. • Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. • Riflette, si confronta, discute con adulti e bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista. • Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. • Individua e distingue chi è fonte di autorità e responsabilità, i principali ruoli nei vari contesti, alcuni principali servizi nel territorio. • Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, segue le regole di comportamento e si assume responsabilità. 		
	Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni
	<ul style="list-style-type: none"> • Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia. • Conoscere se stesso, i compagni e gli adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vivere serenamente il distacco dalla famiglia, accettare nuove situazioni. • Riconoscere di appartenere ad un gruppo (età – sezione) 	<ul style="list-style-type: none"> • Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.

<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere i propri bisogni. • Stabilire relazioni positive con gli adulti e con i pari. • Giocare insieme, accettare le regole del gioco. • Condividere giochi e materiali. • Conquistare l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo, gioco). • Sviluppare il senso di appartenenza alla scuola, alla famiglia, al proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni. • Stabilire relazioni positive con gli adulti e con i pari. • Lavorare ed interagire in un gruppo. • Rispettare regole di convivenza, assumere atteggiamenti corretti al bagno, a tavola, in sezione. • Partecipare e portare a termine un'attività nei tempi stabiliti. • Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. • Rispettare i tempi degli altri. • Collaborare con gli altri. • Assumere comportamenti socialmente accettabili. • Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno, rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. • Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, alle conversazioni. • Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. • Scambiare e condividere giochi, materiali ecc ... • Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. • Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. • Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.
--	--	--

CONOSCENZE

- Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...)
- Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.
- Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.
- Regole della vita e del lavoro di sezione.
- Significato della regola.
- Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da bambini provenienti da altri luoghi).

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPI D'ESPERIENZA: **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	

COMPETENZE SPECIFICHE	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> • Conosce il proprio corpo; padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. • Partecipa alle attività di gioco rispettandone le regole; assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. • Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del messaggio corporeo. • Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 		
	Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni
	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare schemi motori di base. • Partecipare alle attività di vita pratica. • Sviluppare la percezione sensoriale. • Eseguire giochi di gruppo ritmici e motori. • Percepire, riconoscere e denominare le principali parti del corpo. • Scoprire la propria identità sessuale. • Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire sicurezza nei movimenti e fiducia nelle proprie capacità motorie. • Svolgere adeguatamente le attività di routine. • Potenziare la discriminazione senso percettiva. • Riconoscere la propria identità sessuale. • Rappresentare graficamente lo schema corporeo. • Riprodurre semplici movimenti ritmici con il corpo. • Utilizzare materiali e piccoli attrezzi in autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare e controllare gli schemi motori con buona autonomia. • Disegnare la figura umana in modo completo, organizzato e differenziato. • Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. • Distinguere, con riferimento ad esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute. • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. • Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. • Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. • Rispettare le regole nei giochi.

<ul style="list-style-type: none"> Esercitare la manipolazione e la motricità fine. 	<ul style="list-style-type: none"> Migliorare la motricità fine. 	<ul style="list-style-type: none"> Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Intuire la destra e la sinistra sul proprio corpo. Acquisire una corretta motricità fine.
--	---	--

CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. I pericoli nell' ambiente e i comportamenti sicuri. Le regole dei giochi.
--

CAMPI D'ESPERIENZA: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012</i>	
<ul style="list-style-type: none"> Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vari tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	

COMPETENZE SPECIFICHE	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura) 		
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni	
<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi attraverso il disegno. Dare un significato al disegno. Manipolare materiali diversi. Discriminare i colori. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente le esperienze. Descrivere ciò che ha disegnato. Sperimentare l'uso di svariati materiali. Scoprire la formazione dei colori secondari 	<ul style="list-style-type: none"> Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...). Ascoltare brani musicali. Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie 	

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare pennarelli, pastelli e pennelli. • Colorare rispettando i margini di un'immagine. • Ascoltare e conoscere semplici ritmi. • Cantare in gruppo. • Recitare brevi poesie e filastrocche. • Rappresentare attraverso il mimo azioni di vita quotidiana. • Partecipare ad attività di gioco simbolico. 	<p>attraverso la mescolanza dei colori primari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad attività di canto e musicali di gruppo. • Ascoltare e memorizzare canti, poesie e filastrocche. • Assumere ruoli nel gioco simbolico. • Interpretare ruoli nelle drammatizzazioni. 	<p>possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. • Utilizzare diverse tecniche espressive. • Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. • Utilizzare in modo personale i materiali a disposizione. • Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà. • Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni degli ambienti e del corpo. • Ascoltare brani musicali vari e interpretare con i movimenti del corpo ritmi diversi. • Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri. • Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. • Osservare un disegno, una foto, un'immagine e riconoscere cosa vi è raffigurato. • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse
--	--	---

CONOSCENZE

- Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi.
- Principali forme di espressione artistica.
- Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.
- Gioco simbolico.

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA- COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPI D'ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa e ordina secondo criteri diversi. • Confronta e valuta quantità. • Opera con i numeri; conta. • Utilizza semplici simboli per registrare. • Compie misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali. • Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone; si orienta nel tempo della vita quotidiana; colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. • Individua le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. • Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. • Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. • Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze. 		
<p>Abilità 3 anni</p>	<p>Abilità 4 anni</p>	<p>Abilità 5 anni</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli spazi della scuola. • Distinguere e confrontare l'ambiente da quello familiare. • Raggruppare oggetti in base al colore. • Conoscere i colori primari e associarli alla realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare gli spazi della scuola in modo appropriato e con sicurezza • Raggruppare e classificare oggetti, persone, animali in base ad uno o più criteri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare secondo criteri dati. • Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche. • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. • Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. • Individuare rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il suo simbolo per registrare la sua presenza. • Riconoscere fenomeni atmosferici e associarli a simboli grafici. • Conoscere gli strumenti/oggetti presenti a scuola e il loro uso. • Percepire la scansione della giornata scolastica. • Percepire prima/dopo nelle azioni della giornata scolastica. • Distinguere il susseguirsi giorno-notte. • Cogliere le principali trasformazioni stagionali. • Riconoscere le forme geometriche: quadrato, cerchio, triangolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare semplici simboli per registrare dati. • Acquisire concetti spaziali e topologici. • Percepire la ciclicità del tempo: giorno-settimana. • Riordinare avvenimenti in sequenze: prima- ora-dopo. • Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali e i suoi fenomeni. • Conoscere alcuni ambienti naturali e di vita. • Conoscere alcuni animali e distinguere le loro caratteristiche, i loro ambienti. • Trovare soluzioni a piccoli problemi. • Riprodurre le principali forme geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). • Numerare (ordinalità e cardinalità del numero). • Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. • Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. • Costruire modelli e plastici. • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. • Porre domande sulle cose e la natura. • Individuare e risolvere semplici problemi. • Descrivere e confrontare fatti ed eventi. • Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione delle attività legate al trascorrere della giornata scolastica. • Conoscere i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. • Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni. • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze dei fenomeni osservati.
---	--	--

CONOSCENZE

- Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre), di successione, contemporaneità, durata.
- Linee del tempo.
- Periodizzazioni: giorno/notte, fasi della giornata, giorni, mesi, stagioni.
- Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...)
- Raggruppamenti.
- Seriazioni e ordinamenti.
- Serie e ritmi.
- Simboli, mappe, percorsi.
- Figure e forme.
- Numeri e numerazione.
- Strumenti e tecniche di misura.

IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZE PERSONALI, SOCIALI E DI APPRENDIMENTO

CAMPI D'ESPERIENZA: **TUTTI**

COMPETENZE SPECIFICHE	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce ed interpreta l'informazione • Individua collegamenti e relazioni. • Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. 		
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire semplici consegne dettate dall'adulto. • Mettere in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante(il cucchiaino sul tavolo, il peluche mamma e il peluche cucciolo...). • Consultare libri illustrati, porre domande, ricavare informazioni e commentarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la relazione tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali, relazioni funzionali, relazioni topologiche, ecc.), darne semplici spiegazioni; porre domande quando non sa darsi la spiegazione. • Consultare libri illustrati, porre domande sul contenuto, ricavare informazioni e commentarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a domande su un testo o su un video. • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. • Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. • Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto. • Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato. • Costruire brevi sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate. • Compilare semplici tabelle. 	
CONOSCENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • Semplici strategie di memorizzazione. • Schemi, tabelle, scalette. • Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro. 			

SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA - COMPETENZE DI IMPRENDITORIALITÀ

CAMPI D'ESPERIENZA: **TUTTI**

COMPETENZE SPECIFICHE	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> • Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro. • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro. • Realizza semplici progetti. • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving. 		
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni	
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere iniziative di gioco. • Partecipare alle attività di gruppo con spirito collaborativo e costruttivo. • Trovare semplici soluzioni a problemi di esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere iniziative di gioco e di lavoro. • Partecipare alle attività di gruppo con spirito collaborativo e costruttivo, formulando ipotesi e valutazioni. • Trovare semplici soluzioni a problemi di esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto. • Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti. • Giustificare le scelte con semplici spiegazioni. • Formulare proposte di lavoro, di gioco ... • Confrontare la propria idea con quella altrui. • Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. • Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali di esperienza; formulare ipotesi di soluzione. • Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. • Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... • Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro. • Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti. 	
CONOSCENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • Regole della discussione. • I ruoli e la loro funzione. • Modalità di rappresentazione grafica(schemi, tabelle, grafici) • Fasi di un'azione. 			

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: **RELIGIONE CATTOLICA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

<u>COMPETENZE SPECIFICHE</u>	CAMPO DI ESPERIENZA: Il sè e l'altro Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù dai cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. 		
RELIGIONE CATTOLICA			
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni	
<ul style="list-style-type: none"> Scoprire l'amore di Dio Padre per tutti gli uomini. Sperimentare relazioni serene con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere l'amore di Dio Padre e creatore di tutti gli uomini. Intervenire in modo opportuno nelle conversazioni guidate. Maturare un positivo senso di sé. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che Dio è Padre e creatore di tutti gli uomini. Imparare a socializzare con gli altri con fiducia. Condividere esperienze con i compagni. 	
CONOSCENZE			
<ul style="list-style-type: none"> Dio è Padre e Creatore. Tanti amici, tutti amici. 	<ul style="list-style-type: none"> Dio è Padre e Creatore. Io insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Dio è Padre e Creatore. I miei compagni, i miei amici. 	
<u>COMPETENZE SPECIFICHE</u>	CAMPO DI ESPERIENZA: Il corpo e il movimento Il bambino: riconosce nei segni del corpo la propria esperienza religiosa e quella degli altri, manifestando quindi, anche con il linguaggio corporeo la sua interiorità, l'immaginazione e le emozioni		
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni	
<ul style="list-style-type: none"> Comunicare con il corpo le proprie emozioni. Riconoscere e riprodurre gesti, parole e situazioni di accoglienza. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il proprio corpo per esprimere i propri sentimenti. Rappresentare i racconti evangelici utilizzando gesti e parole. 	<ul style="list-style-type: none"> comunicare con il corpo le proprie emozioni. Rappresentare i racconti evangelici utilizzando gesti e parole. 	

CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> Il proprio corpo dono di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> Il proprio corpo dono di Dio, con cui manifestare sentimenti ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Il proprio corpo dono di Dio, con cui manifestare sentimenti ed emozioni.
COMPETENZE SPECIFICHE	CAMPO DI ESPERIENZA: Immagini, suoni, colori Il bambino: riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso	
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni
<ul style="list-style-type: none"> Comunicare la gioia delle feste con canti e balli. Riconoscere i principali simboli delle festività cristiane. Esplorare l'ambiente per scoprire i segni della festa del Natale. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i simboli e comprende i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Riconoscere gli elementi fondamentali di una storia. Comunicare la gioia delle feste con canti e balli. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i simboli e comprende i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Riconoscere gli elementi di una storia. Comunicare la gioia delle feste con canti e balli.
CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> Le principali feste cristiane, il Natale e la Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> Le principali feste cristiane, il Natale e la Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> Le principali feste cristiane, il Natale e la Pasqua.
COMPETENZE SPECIFICHE	CAMPO DI ESPERIENZA: I discorsi e le parole Il bambino: impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi essenziali della vita di Gesù. <ul style="list-style-type: none"> Individua gli elementi essenziali del brano evangelico. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere, verbalizzare e drammatizzare i racconti biblici riguardanti la vita e il messaggio di Gesù. Esprimere con parole proprie lo stile di carità fraterna caratteristico della comunità cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed utilizzare termini appropriati per riferirsi a Gesù, alla sua vita ed alle sue azioni. Esprimere con parole proprie lo stile di carità fraterna caratteristico della comunità cristiana

CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • Semplici racconti biblici riguardanti la vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti biblici riguardanti al vita, il messaggio e la missione di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti biblici riguardanti al vita, il messaggio e la missione di Gesù.
COMPETENZE SPECIFICHE	<p>CAMPO DI ESPERIENZA: la conoscenza del mondo</p> <p>Il bambino: osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza</p>	
Abilità 3 anni	Abilità 4 anni	Abilità 5 anni
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare il mondo circostante con meraviglia e curiosità. • Scoprire il mondo come dono gratuito di Dio Creatore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprirsi alla comprensione di Dio "Creatore". • Cogliere il senso delle cose che sono nel mondo e differenziare quelle create da quelle costruite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che Dio ha creato il mondo attraverso la storia biblica della creazione. • Cogliere il senso delle cose che sono nel mondo e differenziare quelle create da quelle costruite.
CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • Dio creatore del mondo e degli uomini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dio creatore del mondo e degli uomini. • I racconti biblici della creazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dio creatore del mondo e degli uomini. • I racconti biblici della creazione.