Progetto accoglienza

“Leggere è …un piacere”

a.s. 2023-24

SCUOLE PRIMARIE

Omignano – Corticelle – San Mango – Stella Cilento

“Leggere…è un piacere”

“Il buon lettore è come un viaggiatore

curioso: ogni libro scelto rappresenta l'iniziodi un viaggio dove poter esplorare nuovi mondi e arricchire la

propria mente.”

E. Breda

PREMESSA

L'accoglienza nel nostro Istituto è ritenuta un momento altamente qualificante; ogni persona, infatti, ha bisogno di sentirsi accolta dall'ambiente che vive per poter stare bene. Ciò vale per gli alunni che tornano a scuola dopo lapausa estiva e che hanno bisogno di riprendere relazioni interrotte per qualche mese e per gli alunni che si affacciano per la prima volta nella nostra scuola e che devono iniziare a costruire rapporti sociali con persone nuove che siano adulti di riferimento o pari.
Il periodo dell'accoglienza deve poter rispondere alle aspettative di ciascuno ma anche ai timori degli alunni edelle loro famiglie.
I docenti della scuola primaria di Omignano, San Mango e Corticelle hanno steso questo progetto con la convinzione che l'accoglienza è uno stile che non deve essere relegato alla prima settimana di scuola, ma che deve continuare tutto l'anno perché il percorso formativo di ogni alunno sia proficuo.
Le attività proposte durante la prima settimana prevedono una didattica flessibile che, unita all'utilizzo di diversitipi di linguaggio, permette di instaurare un clima sereno e collaborativo e di dare a tutti la possibilità di esprimersi e di integrarsi perché l'alunno si senta a proprio agio e viva l'ingresso nell'ambiente scolastico senza difficoltà, riuscendo a relazionarsi con gli altri nel modo che gli è più congeniale.

IL TEMA

La lettura aiuta a crescere, arricchisce, appassiona, alimenta la fantasia e la creatività; la capacità di leggere, però, non è né innata né connaturata alla natura umana, anche se in essa si trovano le condizioni e i mezzi per svilupparsi.
Incrementare questa capacità è compito dell'educatore, chiamato a studiare i modi per formarla attraverso sistemi che facciano scaturire curiosità e amore per il libro e per la lettura. E' indispensabile, quindi, che le motivazioni e le spinte si sviluppino su un vissuto emozionale positivo, mediante il quale la lettura, da un fatto meccanico, si trasformi in un gioco divertente, creativo e coinvolgente. Ciò implica il superamento dellalettura come "dovere scolastico" per un obiettivo più ampio che coinvolga le emozioni, i sentimenti, le esperienze affettivo - relazionali e sociali attraverso cui il libro possa trasformarsi in una fonte di piacere e di svago.
Avvicinare i ragazzi ai libri per condurli ad una lettura spontanea e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volta all'arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive è il fine ultimo di questo progetto.

FINALITÀ

1. Facilitare un progressivo adattamento alla realtà scolastica, attraverso l'esplorazione di uno spazio accogliente, sereno e stimolante per una positiva socializzazione (alunni nuovi)
2. Rinnovare e consolidare il senso di appartenenza alla comunità scolastica (alunni frequentanti)
3. Promuovere l'autonomia, la relazione con gli altri, l'accettazione dell'ambiente scolastico e delle sue regole.
4. Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri.
5. Far nascere e stimolare l'amore per la lettura.
6. Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro.
7. Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro.

BISOGNI

· Affettivi: ascolto, comprensione, comunicazione, sicurezza, stabilità e accettazione;

· Cognitivi: curiosità, scoperta, esplorazione, gioco e comunicazione;

· Sociali: contatto con gli altri, relazione e partecipazione.

DESTINATARI

Gli alunni della Scuola Primaria Omignano, Corticelle e San Mango.

COMPETENZE COINVOLTE

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.

- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché diessere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale.

- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui.

METODOLOGIA

Le strategie metodologiche si baseranno sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura e alla produzione, sulla valorizzazione del gioco quale mezzo privilegiato per l'attivazione e losviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento.

L'insegnante individuerà momenti e luoghi per favorire e stimolare l'ascolto regolandonegradatamente i tempi e creando un'atmosfera di aspettativa.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sarà possibile valutare l’esperienza, attraverso osservazioni sistematicheatte a rilevare:

- il grado di coinvolgimento degli alunni nelle attività proposte;

- la ricaduta sulla curiosità e sull’interesse sugli alunni.

ATTIVITÀ DI PLESSO

Un anno scolastico è come un libro e noi siamo la storia che lo compone.

Costruzione di un libro che nella prima settimana si arricchirà dei nomi di ciascuno e poi della storia di vitadelle classi.

Quando una classe vivrà un momento significativo lo inserirà nel grande libro.

Tutti potranno leggere e arricchirsi gli uni delle esperienze degli altri.

Donatori di storie

Ad ogni classe è assegnato il compito di donare una storia ad un'altra classe. Questo farà nascere il desiderio di approfondirla e di leggere il libro da cui è tratta.

CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE OMIGNANO – SAN MANGO – CORTICELLE - *STELLA CILENTO*

Titolo del libro: **Il Piccolo Principe**.

Tematiche affrontate: la conoscenza di sé e delle proprie emozioni, l'amicizia, l'attenzione e lacura verso l'altro.

Competenze trasversali attese:

- **la comunicazione:** esprimere e interpretare concetti, pensieri, fatti, opinioni in formasia orale che scritta ed interagire adeguatamente sul piano linguistico in vari contesti culturali e sociali. Avvicinare l'alunno al "mondo della lettura". Acquisire il gusto di leggere.

Competenze sociali e civiche:

- interagire in modo costruttivo nella vita sociale per partecipare alla vita civile in modopropositivo.

.

Consapevolezza ed espressione culturale:

- traguardi per lo sviluppo delle competenze delle discipline coinvolte

Italiano:

- interagire in modo collaborativo in una conversazione;
- comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione;
- formulare domande precise durante e dopo l'ascolto;
- impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce.

Educazione civica:

- fare propri e rispettare diritti e doveri fondamentali di ognuno.

Arte e immagine:

- laboratorio creativo di prodotti artistici degli alunni sul tema;
- creazione di un libro comune.

CLASSI PRIME

LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
ACCOGLIENZA (PALESTRA O GIARDINO): BENVENUTI A NOI!,CANTO CON LA CHITARRA. SUDDIVISIONE NEI GRUPPI, GIOCHI DI CONOSCENZA, FILASTROCCA DELLA PADELLADEI NOMI. “GIRA, GIRA LA PADELLA, DOLCE, SOFFICE PAGNOTELLA,POLENTINA SUA SORELLA, C’È UN BAMBINO IN QUESTA PADELLA”. CONSEGNA DEL LIBRETTO PERIL RACCONTO DELLA SETTIMANA E DISEGNO DELLAPRIMA PAGINA (IO SONO… DISEGNO). ASCOLTO DELLA CANZONE “ILTOPO CON GLI OCCHIALI”.	LETTURA ANIMATADA PARTE DELLE INSEGNANTI DEL LIBRO: “IL PANDA A COLORI”. INVITO ALLA DRAMMATIZZAZION E A GRUPPI. ASCOLTO DELLA CANZONE “IL TOPO CON GLI OCCHIALI”. DISEGNO DELLA GIORNATA PER IL LIBRO DELLA SETTIMANA	REALIZZAZIONE DI MARIONETTE IN CARTA DEI PERSONAGGI DELLASTORIA LETTA. GIOCHIAMO CON LE MARIONETTE. ASCOLTO DELLA CANZONE “IL TOPO CON GLI OCCHIALI”. DISEGNO DELLA GIORNATA PER IL LIBRO DELLA SETTIMANA	PRODUZIONE GRAFICA DELLE SEQUENZE DELLASTORIA. CANTO LEGATO ALLA LETTURA (ILTOPO CON GLI OCCHIALI). DISEGNO DELLA GIORNATA PER IL LIBRO DELLA SETTIMANA	LETTURETRA LE CLASSI. VISIONE DEL VIDEO-RACCONTO CON I DISEGNI PRODOTTI. DISEGNO DELLA GIORNATA PER IL LIBRODELLA SETTIMANA

CLASSI SECONDE

Spiegare ai bambini l'importanza della lettura.
Si crea la sagoma di un albero con il titolo **LIBRIAMOCI**

- ★ sul tronco si scrivono i *perché della lettura*
- ★ sulle radici si riportano i *dieci diritti del lettore*
- ★ sui rami ogni bambino attacca la sagoma di un frutto dove: da un lato riporta, in una parola, la sua aspettativa sulla lettura; dall'altro lato, al termine della settimana, riporterà cosa si porta a casa dall'esperienza.

(*) Tecnica di costruzione dell'albero: Albero di Munari

- usare 4 tecniche diverse per la costruzione e poi ogni classe spiega alle altre come ha fatto a costruirlo (compito autentico- EDC)

Mostra del libro: si crea una sorta di libreria in classe

- ➢ Nella libreria si trovano libri di **diverse tipologie/ diverse storie legate ad uno stesso tema**
- ➢ Ogni giorno si legge una storia e si propongono attività inerenti:
  - creazione dei personaggi stile marionette, con i quali poi si può ricreare la storia
  - rappresentazioni grafiche
  - drammatizzazione
  - canzoni da ascoltare
  - giochi on-line
  - realizzazione di un libretto/lapbook per ogni bambino
- ➢ Al termine della settimana si fa un istogramma sui libri letti e si individua quello che è piaciuto di più.
- ➢ Regalo finale: segnalibro o attestato del buon lettore

(*)Tipologie di storie da proporre

- Fiabe
- Storie con la CAA (collana Pesci parlanti)
- Favole al telefono di Rodari
- Libri sulle emozioni:
  - Sei folletti nel mio cuore (Rosalba Corallo): ogni giorno ci si concentra su un folletto.
  - Serie di libri di TEA
- "Letture facili classe seconda (Ed il Capitello)": storia con immagini alla Lim
- "Storia della gabbianelle e del gatto": Percorso per tutta la settimana in cui ogni giorno si affronta una tematica (amicizia, collaborare, aiutarsi, etc…).

FILM SUL TEMA DELLA LETTURA

- La leggenda di cuore d'inchiostro (durata 1h 46m)
- Pagemaster- L'avventura meravigliosa (durata 1h 28m)
- Corti sulla lettura
- Corto "La bellezza delle lettura"

IDEE PER TUTTO L'ANNO

- creare un cartellone dove i bambini possono riportare il titolo di un libro che hanno letto e gli è piaciuto da condividere con i compagni.

CLASSI TERZE OMIGNANO – SAN MANGO - CORTICELLE- STELLA CILENTO
“ RIDI LEGGENDO...”

LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
LETTURE DI ALBI ILLUSTRATI IRONICI	LETTURA DRAMMATIZZATA JIGSAW DELLA LETTURA	STORIA VERA STORIA IRONICA SCRITTURA CREATIVA DI STORIE DIVERTENTI	GIORNATA DEI COLMI - COLMI - TROVA IL COLMO	LETTURE TRA LE CLASSI

NOTA: OGNI GIORNO CI SARÀ LA LETTURA PERSONALE DI UN LIBRO NELLA SETTIMANA BARZELLETTE IN FAMIGLIA DA CARICARE SU CLASSROOM

CLASSI QUARTE OMIGNANO – SAN MANGO – CORTICELLE- STELLA CILENTO

- Durante la settimana dell'accoglienza i bambini a turno presenteranno a voce i libri lettidurante le vacanze estive.
- Si lavorerà su un percorso ancora da definire nei dettagli che riguarderà la figura di Dante(cenni biografici, la sua poetica, un viaggio nella Divina Commedia…..).
- Si proporrà alle classi terze la lettura di alcuni brani tratti da LA CONGIURA DEI CAPPUCCETTI di Bordiglioni/Orecchia Ed, Einaudi.
- Al termine del lavoro verranno prodotti materiali cartacei e digitali da condividere con leclassi del plesso.
- Le attività si svolgeranno nelle classi e nel giardino.
- Verrà progettata un'unità di apprendimento (UDA).

CLASSI QUINTE OMIGNANO – SAN MANGO - CORTICELLE- STELLA CILENTO

- Presentazione di un testo un po' particolare: " Cento storie di filosofi per ragazzi curiosi", Merlini e Petruccelli, Editore Feltrinelli (l'introduzione al testo è di Umberto Galimberti).

- Questo libro può essere letto senza seguire necessariamente la successione con cui vengono presentati i filosofi. Ogni pagina è dedicata ad un personaggio, del quale viene brevissimamente riassunta l'essenza del pensiero grazie al quale ha raggiunto la notorietà. A piè di pagina, per ogni autore, vengono poi proposti una domanda o un pensiero, rivolti ai lettori, con l'intento di stimolareuna conversazione di natura "filosofica".

- Abbiamo anche pensato di proporre la visione di un film abbastanza noto, che però con moltaprobabilità pochi bambini hanno avuto modo di vedere: Storia di una ladra di libri.

TUTTE LE CLASSI OMIGNANO – SAN MANGO - CORTICELLE- STELLA CILENTO

Il tema scelto per l'accoglienza è la lettura. Le classi hanno deciso di sviluppare questo tema durante tutto l'anno.

E' stata scelto la fiaba «Alice nel paese delle meraviglie» che farà da filo conduttore e accompagnerà le classi nelle tappe fondamentali del futuro anno scolastico.

Considerate le particolari caratteristiche dei nostri alunni, tutte le attività saranno di tipo laboratorialecon l'utilizzo di metodologie e strumenti adattabili alle esigenze specifiche di ogni bambino.

L’inizio del sogno

- Lettura della prima parte del libro
- Realizziamo una maschera del Bianconiglio e il suo orologio da taschino
- Inseguiamo il Bianconiglio, percorso motorio fino alla tana del Bianconiglio
- Le pozioni, creiamo le pozioni per crescere e rimpicciolire, utilizzando boccette didimensioni diverse riempiete con liquidi colorati lavoriamo sulle dimensioni e sul confronto (piccolo/grande, alto/basso)
- Costruiamo porticine di dimensioni diverse e lavoriamo sui cambi posturali.
- Dentro e fuori, inseriamo in una grande tasca l’orologio da taschino del Bianconiglio.